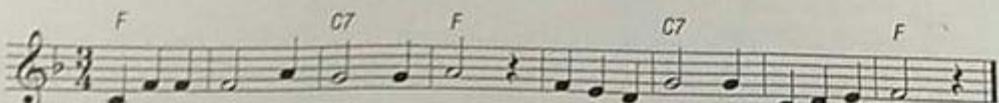


## Tři králové



My tři krá - lo - vě jde - me k vám, štěs - tí, zdra - ví vin - šu - je - me vám.

*Stěstí zdraví dlouhá léta,  
my jsme k vám přišli z daleka.  
Copak ty tam černý vzadu,  
vystrkuješ na nás bradu?  
Slunce je toho příčina,  
že je má tvář opálena.  
Kdybys na slunce nechodil,  
nebyl by ses tak opálil.  
A já černý vystupuju,  
a nový rok všem vinšuju.  
A my taky vystupujem  
a nový rok všem vinšujem.  
My tři králové jdem zas dál,  
štěstí, zdraví vinšujeme vám!*

**Základní postavení**

Tři chlapci si vezmou tatínkovu bílou košili, uděláme jim papírové koruny, do ruky hole (např. tyče na cvičení), jsou bosí, jeden si trochu načerní tváře. Jsou-li dobrí zpěváci, přicházejí sami a zpívají, holemi při tom přitukávají buď na všechny kroky, nebo jen na první dobu v taktu (trídobá chůze je pro děti těžší než dvoudobá!).

Případně skupina 5–10 zpěváků sedí stranou v řadě a pomáhá jim zpívat.

**Návrh provedení**

Na 1. a 2. sloku přicházejí a postaví se vedle sebe, čelem k posluchačům, černý je uprostřed.

Na 3. sloku se oba krajní otočí na středního – černého a gesty rukou doprovázejí svou otázku.

Na 4. sloku zpívá odpověď jen prostřední, s pohybem paží vzhůru ke slunci.

Na 5. sloku mu vyčítavě odporují.

V 6. sloce udělá černý rázný krok vpřed a s gestem k posluchačům jim popřeje.

Na 7. sloku: oba krajní se nenechají zahanbit, udělají také krok vpřed a popřejí.

Na poslední sloku odcházejí.